

**Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение
«Москаленская Средняя Общеобразовательная Школа № 3»
Москаленского муниципального района Омской области**

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Москаленская СОШ № 3»
_____ Антонюк Н. А.
Приказ № ____ «30» августа 2024 г.



ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Обучение игре в Шахматы»

2024 -2025 учебный год

количество часов по учебному плану 102

Руководитель: Лобова Светлана Васильевна

Педагог дополнительного образования Центра цифровых и гуманитарных технологий
«Точка роста»

р.п. Москаленки -2024

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Цель и задачи программы	4
3.	Планируемые результаты	4
4.	Учебный план 1 год обучения	5
5.	Учебный план 2 год обучения	5
6.	Учебный план 3 год обучения	6
7.	Учебный план 4 года обучения	6
8.	Содержание занятий 1 года обучения	7
9.	Содержание занятий 2 года обучения	9
10.	Содержание занятий 3 год обучения	9
11.	Содержание занятий 4 года обучения	10
12.	Список литературы	11

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

« Шахматы – это не просто спорт.

Они делают человека мудрее и дальновиднее,
помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию,
просчитывать поступки и несколько «ходов» вперед»

В.В. Путин

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» соответствует начальному общему, основному общему и среднему (полному)общему уровням образования и имеет физкультурно – спортивную направленность.

В настоящее время шахматы настолько прочно вошли в современную жизнь, что вряд ли сейчас найдется человек, не знакомый с шахматной игрой.

В чем же секрет шахмат? Почему, казалось бы, такая простая игра завоевала любовь миллионов людей? Как объяснить то, что выделившись из всего разнообразия интеллектуальных игр, появившихся на заре человечества, шахматы сквозь время и расстояния проникли в сердце народа и, триумфально войдя в наше время, приобрели невероятную популярность на всем земном шаре?

Вероятно, сила шахматного поединка заключается в том, что шахматные сражения чем-то схожи с реальной жизнью. Во время него человек как бы переносится в волшебный мир, где накал страстей и напряжение борьбы уживаются с мудрой рассудительностью научного анализа, а столкновение характеров приводит к удивительному взлету фантазии. Именно схожестью с жизнью отвоевала себе право на существование древняя игра, неувыдаемое очарование которой на века сохранило свою свежесть.

Шахматы – ценнейшее и очень сильное воспитательное средство. Они развивают умственные способности и фантазию ребенка, являются идеальным материалом для развития творческого мышления, тренируют его память, формируют и совершенствуют черты личности, такие как : воля, решительность, выдержка, терпение, находчивость, сосредоточенность, дисциплинировать мысли, трудолюбие, усидчивость, способность к риску. Занятия шахматами способствуют повышению усвоения учебного материала и по другим предметам в школе.

Шахматы по своему содержанию находятся между спортом, искусством и наукой. И логична пропаганда шахматной игры среди школьников нашего района.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Уставом и календарным графиком на текущий учебный год.

Программа рассчитана на детей 6,5 – 18 лет, заинтересованных игрой в шахматы. По данной программе могут обучаться дети всех социальных групп, включая детей – инвалидов, сирот и детей неблагополучных семей. Допускаются совместные занятия детей разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Дети принимаются в группы по желанию и заявлению родителей .

Программа предусматривает занятия каждой группы 2 занятия по 2 часа в неделю.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - обучение элементарной шахматной игре, организация полноценного досуга обучающихся, выявление одаренных ребят и оказание помощи в развитии их таланта.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Обучающие:

- обучению азов шахматной игры;
- обучение детей практическим умениям и навыкам игры в шахматы;
- обучение игре с шахматными часами и с записью ходов;
- умение решать шахматные задачи и этюды.

Развивающие:

- развитие основных психических процессов: логика, память, внимание, пространственное мышление и воображение;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей воспитанников.

Воспитывающие:

- развивать устойчивый интерес к игре в шахматы;
- воспитать интеллектуально развитого человека, умеющего слушать и слышать другого человека, умеющего доказать свою точку зрения;
- воспитать умение трудиться, самостоятельно работать с литературой;
- воспитать лидерские качества, умение спокойно переживать поражения и делать выводы из своих ошибок.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

По окончании 1 года обучения занимающие должны знать и уметь:

- 1.Играть шахматные партии с записью ходов и с часами;
- 2.Матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем ,ладьей, двумя слонами;
- 3.Проводить элементарные тактические удары.

По окончании 2 года обучения :

- 1.Как разыграть начало партии;
- 2.Анализировать классические партии;
- 3.Использовать основные стратегические идеи;
- 4.Историю шахмат.

По окончании 3 года обучения :

- 1.Как составить план игры с учетом оценки позиции;
- 2.Осознать значение центра;
- 3.Проводить типичные комбинации.

По окончании 4 года обучения :

- 1.Разыгрывать начало партии с учетом будущего миттельшпиля;
- 2.Осуществлять намеченный план игры и достигать намеченные цели;
- 3.Проводить не только типичные, но и не шаблонные комбинации.

СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ

В течении всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний обучающимися посредством следующих способов и форм проверки:

- 1.Шахматные турниры
- 2.Сеансы одновременной игры
- 3.Беседы с фронтальным опросом
- 4.Конкурсы по решению шахматных задач

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Первый год обучения

№ п/п.	Изучаемые темы	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	2	2	4
2.	Элементарные понятия о шахматной игре Доска и фигуры. Правила игры. Ценность фигур и пешек Некоторые случаи ничьей Матование одинокого короля Решение позиций на мат в 1 ход Как начинать партию Что делать после дебюта Использование большого материального перевеса Король и пешка против короля Шахматная нотация	22	22	44
3.	Тактика Тактические приемы Шахматные задачи Ловушки Атака на короля	21	23	44
4.	Окончания Простейшие пешечные окончания Борьба ферзя против пешки Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе	5	5	10
5.	Участие в соревнованиях Турнирные партии Анализ сыгранных партий	12	42	54
6.	ИТОГО	62	94	156

Второй год обучения

1.	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1	2
2.	Изучение дебютов современных шахмат Дебютная стадия и виды центра Открытые дебюты Полуоткрытые дебюты Закрытые дебюты	15	15	30
3.	Стратегические идеи Использование открытой линии Захват слабого пункта конем Использование проходной пешки Пешечные слабости и их использование	16	16	32
4.	История шахмат Как появились шахматы Борьба за звание чемпиона мира	11	11	22
				5

5. Участие в соревнованиях	17	53	70
Турнирные партии			
Анализ сыгранных партий			
ИТОГО	60	96	156

Третий год обучения

№ п/п	Изучаемые темы	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	1	1	2
2.	Тактические приемы	6	8	14
3.	Оценка позиции	4	8	12
	Что такое оценка позиции?			
	Элементы оценки			
	Оценка и выбор правильного плана			
	Позиции с нарушенным материальным равновесием			
4.	План игры в миттельшпиле	9	15	24
	Основные понятия			
	Этапы плана			
	Стратегическое значение центра			
	Активная игра пешками			
5.	Комбинации в миттельшпиле	8	12	20
	Понятие о комбинации			
	Комбинационные возможности фигур			
	Классификация комбинаций по идеям			
6.	Миттельшпиль и эндшпиль	6	9	15
	Отказ от размена ферзей. Переходные позиции при ферзях			
	Размен ферзей. Переходные позиции без ферзей			
	Переход в эндшпиль. Борьба в эндшпиле			
7.	Участие в соревнованиях	16	53	69
	Турнирные партии			
	Анализ сыгранных партий			
8.	ИТОГО	50	106	156

Четвертый год обучения

№ п/п	Изучаемые темы	Теория	Практика	Всего
1.	Оценка позиции	4	7	11
	Вводное занятие			
	Оценка позиции, элементы оценки, выбор цели и правильного плана (повторение)			
	Позиции с нарушенным материальным равновесием (повторение)			
2.	План игры в миттельшпиле	10	13	23
	Основные понятия. Этапы плана. Инициатива.			6

Стратегическое значение центра. Активная игра пешками (повторение)			
Позиции с «изолированной» пешкой			
Позиции с «висячими» пешками			
Позиции с фианкетто			
3. Комбинации в миттельшпиле	7	3	10
Понятие о комбинации			
Комбинационные возможности фигур			
Классификация комбинаций по идеям (повторение).			
Разбор темы комбинации в миттельшпиле на основе комбинационных партий Морфи, Алехина, Таля, Фишера, Карлсена			
4. Миттельшпиль и эндшпиль	15	18	33
Отказ от размена ферзей.			
Переходные позиции при ферзях			
Размен ферзей. Переходные позиции без ферзей			
Переход в эндшпиль (повторение)			
Борьба в эндшпиле. Преимущество двух слонов «Маленькое преимущество» (преимущество слона над конем, то же включая ладьи)			
5. Участие в соревнованиях	19	60	79
Турнирные партии			
Анализ сыгранных партий			
6. ИТОГО	55	101	156

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Первый год обучения

1. Вводные занятия. Техника безопасности.

Знакомство с детьми, рассказ о содержании программы, правила поведения на занятиях. Техника безопасности в помещении и на улице.

2. Элементарные понятия о шахматной игре.

Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, линии на шахматной доске, понятие центр.

Шахматные фигуры. Правила игры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, расстановка фигур в начальной позиции. Основные правила игры.

Шахматная нотация. Что такое шахматная нотация, запись сокращенного, обозначение каждого поля шахматной доски.

Сложные правила. Объяснение занимающихся правила игры, которые иногда не знают и умеющие играть, такие как «взятие на проходе», «правило превращения пешек», рокировка.

Ценность фигур и пешек. Определение сравнительной ценности фигур. За единицу при этом принимается боеспособность пешки. Знакомство с различными видами позиции, в которых слон сильнее ладьи, ладья сильнее ферзя, и т. Д. Решение тренировочных позиций.

Некоторые случаи ничьей. Знакомство с такими разновидностями ничейного исхода партии, как Пат, Вечный шах, ничья из – за невозможности дать мат. Решение тренировочных позиций.

Матование одинокого короля. Техника матования одинокого короля противника королем и двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей, а также королем и двумя слонами. Игра в таких позициях друг против друга и в сеансе против тренера.

Упражнения на мат. Решение позиций на постановку мата в 1 – 2 хода, знакомство с основными схемами матовых конструкций.

Как начинать партию. Объяснение основных дебютных принципов: принципа безопасности короля, принципа быстрого развития фигур, принципа борьбы за центр. Разбор коротких партий, закончившихся матом или большими материальными потерями благодаря несоблюдению этих принципов.

Что делать после дебюта. Разбор вариантов план действий после окончания дебюта. Согласование фигур плана атаки на короля.

Использование большого материального перевеса. Партии между начинающими при материальном неравенстве. Изучение способа реализации материального преимущества. На примерах из партий показать, как реализуют материальное преимущество выдающиеся шахматисты прошлого – го и настоящего.

Правило квадрата. Окончание король и пешка против короля – основа заключительной части партии. Достижение выигрыша сильнейшей стороной и ничья слабейшей. Король и крайняя пешка против короля. Два основных способа защиты в таких позициях. Король и не крайняя пешка против короля. Изучение понятия «оппозиция».

2. Тактика

Использование геометрических мотивов. Тактические приемы – мощное средство нападения и защиты. Расположение нескольких фигур противника на одной линии (вертикали, горизонтали или диагонали).

Связка. Определение связки. Фигура связывающая, связанная и прикрываемая. Полная и неполная связка. Показ коротких партий, иллюстрирующих силу связки. Защита от связки: метод отсечения и метод заслона. Дополнительные возможности при неполной связке.

Двойной удар. Определение двойного удара. Показ наиболее часто встречающихся двойных ударов. Двойные удары ферзем, конем и пешкой. Решение позиций на двойной удар в 1 – 2 хода.

Открытое нападение. Определение понятия «открытое нападение». Фигура в «засаде», отходящая фигура и фигура атакующая. Показ наиболее часто встречающихся видов открытого нападения. Разбор коротких партий.

Открытый шах. Частый случай открытого нападения. Разница между открытым нападением и открытым шахом. Показ схем открытого шаха. Решение тренировочных позиций.

Двойной шах. Разница между открытым и двойным шахом. Типичные ситуации с двойным шахом. Показ коротких партий. Решение тренировочных позиций.

Шахматные задачи. Определение понятия «шахматные задачи». Виды задач. Требования, предъявляемые к задачам. Задачи на угрозу и задачи на цугцванг.

Шахматные ловушки. Что такое шахматные ловушки. Ловушки для достижения выигрыша или ничьей в трудной позиции. Ловушки с жертвами и без жертв. Корректные (правильные) и некорректные ловушки.

Атака на короля в миттельшпиле. Типичные методы атаки на короля. Атака на нерокировавшего короля. Атака на короля при односторонних рокировках. Атака на короля при разносторонних рокировках. Примеры из партий выдающихся шахматистов прошлого. Краткое знакомство с их биографиями.

4. Окончания

Особенности эндшпиля. Характерные особенности эндшпиля. Элементарные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Борьба ферзя против пешки на предпоследней (7-й для белых и 2-й для черных) горизонтали. Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе. Разыгрывание тематических позиций.

5. Участие в соревнованиях.

Участие в турнирах в группе, выездных соревнованиях.

Второй год обучения

1. Изучение дебютов современных шахмат

Вводное занятие. Знакомство занимающихся с учебным планом на год.

Дебютная стадия и виды центра. Знакомство учащихся с основными видами центра. Различие видов центра. Решение тренировочных задач.

Открытые дебюты. Определение открытых дебютов. Влияние быстрого развития фигур в открытых дебютах. Понятие гамбит (гамбит – дебют). Королевский гамбит, Северный гамбит, Защита двух коней, Итальянская партия. Разбор классических партий старых мастеров. Игровая практика.

Полуоткрытые дебюты. Определение полуоткрытых дебютов. Объяснение основной идеи черных – они уступают белым преимущество в центре, собираясь затем его атаковать. Французская защита, Защита Каро-Канн, Сицилианская защита. Основные идеи этих дебютов. Проведение тематических турниров по пройденным дебютам. Решение тематических позиций.

Закрытые дебюты. Определение закрытых дебютов. Характерные особенности закрытых дебютов (более спокойный характер борьбы, отсутствие резких стычек до завершения развития фигур). Самые показательные закрытые дебюты – Отказанный ферзевый гамбит и Дебют Рети. Разбор классических партий современных шахматистов.

2. Стратегические идеи

Использование открытой линии. Возникновение открытой линии. Объект атаки на открытой линии. Главная цель всех операций на открытых линиях – вторжение в лагерь противника. Линия как трамплин. Разыгрывание тренировочных позиций.

Захват слабого пункта конем. Определение понятия «слабый пункт». «Вечный» конь – его сильные стороны. Его использование для атаки на короля. «Хороший» конь против «плохого» слона в эндшпиле. Разыгрывание тренировочных позиций.

Использование проходной пешки. Определение понятия «пешечное превосходство». Возникновение проходной пешки. Сила и слабость проходных пешек. Разновидности проходных пешек. Значение проходных пешек в миттельшпиле и в эндшпиле. Проходная пешка как приманка. Рассмотрение примеров из партий мастеров. Разыгрывание тренировочных позиций.

Пешечные слабости и их использование. Слабость сдвоенных пешек. Остальные пешки. Изолированные пешки – их сила и слабость. Разбор классических партий и окончаний.

3. История шахмат

Как появились шахматы. Рассказ о происхождении шахмат. Первые известные шахматисты. Появление первой шахматной книги. Игровая практика.

Борьба за звание чемпиона мира. Первый матч за звание чемпиона мира. Рассказ о борьбе за звание чемпиона мира: В. Стейниц, Э. Ласкер, Х. Капабланка, А. Алехин, Б. Спасский, Р. Фишер, А. Карпов, Г. Каспаров. Краткое знакомство с их биографией. Их вклад в теорию шахмат. Индивидуальные особенности их игры. Показ наиболее характерных партий. Игровая практика.

4. Участие в соревнованиях

Участие в турнирах в группе, выездных соревнованиях, турнирах по блицу и быстрым шахматам.

Третий год обучения

1. Оценка позиции

Вводные занятия. Знакомство с программой на этот год.

Что такое оценка позиции? Определение понятия «оценка позиции». Важность правильной оценки позиции. Примерные этапы оценки позиции.

Элементы оценки позиции. Теория Стейница. Значение теории Стейница для развития шахмат. Разбор партий, показывающих роль правильной и своевременной оценки позиции. Выводы о

причинах поражения. Игровая практика Оценка и выбор правильного плана. Вывод Стейница, сделанный им на основании своей теории. Объективная оценка позиции, переоценка и недооценка. Неправильный план игры как следст – вие ошибочной оценки позиции. Борьба за преимущество в равных позициях. Анализ классиче – ских партий. Разыгрывание тренировочных позиций. Позиции с нарушенным материальным равновесием. Жертва пешки или качества за инициативу. Разбор партий мастеров.

2. План игры в миттельшпиле

План. Основные понятия. Значение правильного плана. Выбор цели и возможности ее достиже – ния. Особенности планирования игры в миттельшпиле. Планирование игры в дебюте. Игровая практика.

Этапы плана. Три этапа плановой борьбы: подготовительный, этап борьбы за преимущество, реал – изация преимущества. Характеристика этапов планирования. Различные цели планов. Разбор классических партий. Игра в учебных позициях.

Стратегические значения центра. План Пильсбери. План со всторжением коней на поля d5 (d4). Плюсы и минусы построения пешечного центра. Атака центральных пешек. «Висячие» пешки. Иг – ра в учебных позициях. Игровая практика.

Активная игра пешками. Что такое пешечный клин? Дальнейшие действия атакующего и защища – ющего. Пешка – гвоздь. Пешечный штурм. Анализ партий выдающихся шахматистов. Игровая практика.

3. Комбинации в миттельшпиле

Что такое комбинация, ее идеи, мотивы.

Комбинационные возможности фигур. Типичные пешечные, коневые и тяжело фигурные комби – нации – комбинации по проведению пешки в ферзи, комбинации на двойной удар конем, ком – бинации на мат по 1 (8) горизонтали.

Классические комбинации по идеям. Разбор комбинаций на отвлечение, завлечение, блокиров – ку, перекрытие, уничтожение защиты, вскрытие линии.

Отказ от размена ферзей. Переходные позиции при ферзях. Определение переходной позиции.

Отказ от размена ферзей для сохранения матовых угроз. Усиление позиций фигур при помощи угрозы размена ферзей. Особенности переходных позиций при ферзях. Игровая практика.

Размен ферзей. Переходные позиции без ферзей. Размен ферзей для реализации материального или позиционного преимущества. Подготовка размена ферзей. Особенности переходных позиций без ферзей. Игровая практика.

Переход в эндшпиль. Борьба в эндшпиле. Значение расстановки пешек в миттельшпиле. Переход в эндшпиль для защиты тяжелой позиции. Поля соответствия. Технические приемы в эндшпиле. Игровая практика.

4. Участие в соревнованиях

Участие в турнирах в группе, выездных соревнованиях, турнирах по блицу и быстрым шахматам.

Четвертый год обучения

1. Оценка позиции

Вводное занятие. Знакомство с программой на этот год.

Что такое оценка позиции?

Элементы оценки позиции.

Оценка и выбор правильного плана.

Позиции с нарушенным материальным равновесием.

Разбор партий.

2. План игры в миттельшпиле

План. Основные понятия.

Этапы плана .

Стратегическое значение центра.

Активная игра пешками.

Позиции с «изолированной» пешкой.

Позиции с «висячими» пешками.

3. Комбинации в миттельшпиле

Что такое комбинация, ее идеи, мотивы.

Комбинационные возможности фигур.

Классификация комбинаций по идеям.

Разбор темы комбинации в миттельшпиле на основе комбинационных партий Морфи, Алехина, Таля, Фишера, Карлсена.

Отказ от размена ферзей. Переходные позиции при ферзях.

Размен ферзей. Переходные позиции без ферзей.

Переход в эндшпиль. Борьба в эндшпиле.

Борьба в эндшпиле. Преимущество двух слонов.

«Маленькое преимущество» (преимущество слона над конем, то же включая ладьи.

4. Участие в соревнованиях

Участие в турнирах в группе, выездных соревнованиях, турнирах по блицу и быстрым шахматам.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ :

- Рохлин Я. Г. Программа – пособие для подготовки шахматистов средних разрядов
Горенштейн Р. Я. Как учить детей играть в шахматы
Голинищев В. Е. Подготовка юных шахматистов 2 разряда
Котов А.А Шахматное наследие Алехина в 2-х томах
Эстрин Я. Б. Малая дебютная энциклопедия
Портиш Л. Шаркози Б. 600 окончаний
Петросян Т. Стратегия надежности
Тарраш Э. 300 шахматных партий
Кобленц А.Н. Уроки шахматной стратегии
Надареишвили Г.А. Этюд глазами гроссмейстеров
Нейштадт Я. И. Жертва ферзя
Карпов А. Сто победных партий
Карпов А. Избранные партии 1969 - 1977
Каспаров Г. Безлимитный поединок
Таль М. Н. Дамский Я. В. В огонь атаки
Пак В. Н. Роберт Фишер Парадоксы шахматного гения
Брага Ф. Льярдо К. Минсер К. Бобби Фишер. Легенда. Жизнь и партии величайшего гения шахмат
Дворецкий М.И. Искусство анализа
Авербах Ю. Шахматные окончания. Ладейные
Авербах Ю. Шахматные окончания. Пешечные
Авербах Ю. Шахматные окончания. Ферзевые
Левенфиш Г. Я. Смыслов В. В. Теория ладейных окончаний
Константинопольский А. М. Вейц А.П. Защита Каро – Канн
Малчев А. Испанская партия
Нимцович А. И. Моя система
Ботвинник М. М. Аналитические и критические работы 1923 – 1941
Ботвинник М. М. Аналитические и критические работы 1942 – 1956
Ботвинник М. М. Аналитические и критические работы 1957 – 1970

Богданович Г. Программа подготовки шахматистов – разрядников. 1 разряд – кмс
Владимиров Я. Г. Фокин Ю. Г. Леонид Куббель
Шашин Б.С. Пешка – душа шахмат
Волчок А. С. Методы шахматной борьбы
Верховский Л. Цугцванг Кочиев А. Яковлев Н. Преимущество двух слонов
Бондаревский И. З. Комбинации в миттельшпиле
Шашин Б. С. Атака на ферзевом фланге
Кондратьев П. Е. Позиционная жертва
Гуфельд Э. Е. Минимальное преимущество
Плисецкий Д. Г. Техника защиты
Злотник Б. А. Типовые позиции миттельшпиля
Каспарян Г. М. Этюды Статьи Анализы

Так же для подготовки к занятиям используются компьютерные программы

